

Игорь Иртеньев - писатель универсальный. Он пишет и прозой, именно поэтому его образ такие яркие и изумные. Его проза по-особому относится к жизни. Видно, что у Иртеньева хороший актерский талант, что делает его прозу интересной.

В стихотворении „Бывают в жизни мимы“ на меркантильного героя накатывает бедность от процесса чтения. Кто же меркантильный герой произведения? Скорее всего это сам писатель. Он книжничает, читатель, который передает свои мысли, чувства, эмоции автора, тем самым показывая духовный опыт автора, его миропонимание, которое отражается в этом меркантильном произведении. Наш герой в своей жизни прочел с десятком книг, копировал их с неудобствами, связан с намерением, что каждая страница оставила отпечаток в его душе. Для нашего героя книги - это обитель тайную улья. Вот почему в час досуга, устав от мирного труда, он читает иногда. Но автор в данном произведении показывает прощание, указывая на то, что книжничает прочел с десятком книг, и порой

читает иногда. Кто-то мемуары, любой человек, должен прочитать больше, чем десятилетиями, и читать их не иногда, а практически всегда. С началом он восхваляет мемуары, а потом автор пишет, что мемуары и почитать иногда. Мне кажется, каждая книга содержит в себе всю прелесть внутреннего содержания. Именно из мемуаров можно извлечь для себя все самое полезное, ценное, доброе, познавательное.

Автор в стихотворении использует слова интеллигентного, возвышенного характера, для того, чтобы показать правду жизни. Кто-то прочитает мемуары, но они затронут его душу, а кто-то прочитает из любопытства, то есть не какого. Автор показывает тем самым, что если хочешь что-то почитать, то читай это с большим интересом, с удовольствием, с надеждой, потому что то или иное произведение обязательно придется тебе в жизнь.

R₁ - 105

R₂ - 85

R₃ - 65

R₄ - 85

R₅ - 85

Sum: 42